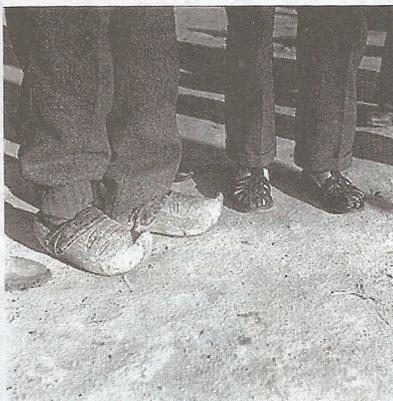


# UN DIA EN LA VIDA DE JACQUES LÉONARD

**NO VAL SORTIR** de la Galeria Marc Domènech sense veure la segona de les exposicions penjades a les seves parets: la dedicada a Jacques Léonard (1909-



1994), un aventurer i nòmada, i moltes altres coses més, entre elles fotògraf, que el 1952 es va instal·lar a Barcelona després de conèixer Rosario Amaya, una gi-



tana que li va robar el cor. Tant que va situar la seva residència a les barraques de Montjuïc, on va viure com *El payo Chac*. Les imatges captades allà el van convertir en el fotògraf dels gitanos i el van alçar a l'altar dels caçadors d'imatges. Cosa que no va arribar fins fa pocs anys, quan es van recuperar el seu arxiu i la seva obra. Però a *Évades*, la mostra que aquí ens ocupa, no hi ha gitanos, sinó la imatge de joves francesos que el 29 de desembre de 1943 van travessar Espanya fugint del feixisme camí del nord de l'Àfrica per incorporar-se a files. Totes les instantànies són del mateix dia i són un dels pocs documents que hi ha d'aquest episodi històric. —